

orgelherbstkonzert²

Donnerstag, 14. Oktober 2021, 19.30 Uhr
Stadtkirche Winterthur

Frédéric Champion Zürich

Metzler-Orgel

Nicolaus Bruhns (1665–1697)
Präludium G-Dur

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Triosonate in d-Moll BWV 527

Walcker-Orgel

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)
Präludium und Fuge in e-Moll op. 35/1

Franz Liszt (1811–1886)
Funérailles aus « Harmonies poétiques et religieuses »

César Franck (1822–1890)
Prière op. 20

Camille Saint-Saëns (1835–1921)
Danse Macabre op. 40



Frédéric Champion

Frédéric Champion, 1976 in Lyon (F) geboren, begeistert sein Publikum mit seinem lebendigen und virtuosen Spiel. Als vielseitiger Interpret, der sich mit dem gesamten Orgelrepertoire von der Renaissance bis zur zeitgenössischen Musik befasst, überzeugt er auch die internationale Presse und Kritik: « Champion is one of the finest young organists you'll ever hear! » (Choir and Organ). Seine musikalischen Studien (Orgel, Hammerklavier, Cembalo, Improvisation) in Lyon, Paris, Toulouse und Basel schloss er mit dem Solistendiplom ab. Zahlreiche Auszeichnungen bei renommierten Orgelwettbewerben (Bachpreisträger 2004, Erster Preisträger in Tokio 2004 und Montreal 2008 u.a.) legten den Grundstein für eine internationale Karriere als Konzertorganist.

Als Hammerflügelspezialist widmet er sich insbesondere dem Repertoire des ausgehenden 18. Jahrhunderts und erarbeitete sich diverse Solo-, Lieder- und Kammermusikprogramme. Er ist Kirchenmusiker der reformierten Kirche Männedorf.