

ORGELHERBST KONZERT 1

Donnerstag | 23. Okt. 2025 | 19.30 Uhr

Stadtkirche Winterthur



Regula Bearth, ZHdK

Tobias Willi, Zürich

Tobias Willi (*1976) studierte von 1997–2003 an der Hochschule für Musik Basel mit den Hauptfächern Orgel bei Guy Bovet (Lehr- und Solistendiplom mit Auszeichnung) und Klavier (Lehrdiplom mit Auszeichnung). 2003 bis 2005 Fortsetzung der Studien am Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (CNSMDP) bei Olivier Latry und Michel Bouvard. Seit Februar 2010 unterrichtet Tobias Willi als Professor für künstlerisches Orgelspiel und Improvisation an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK), wo er auch das Profil Kirchenmusik (Chorleitung-Orgel) leitet. Seit Januar 2015 ist er Hauptorganist an der Johanneskirche in Zürich und seit 2022 Kurator der neuen Tonhalle-Organ. Rege Konzerttätigkeit als Orgelsolist in der Schweiz, im umliegenden Ausland, in den Niederlanden, Spanien, Russland und Israel. Dazu publiziert Tobias Willi Fachartikel zu verschiedenen Themen, gibt Meisterkurse und unterrichtet jeden Sommer im Rahmen des Cours International d'Orgue de Romainmôtier (CIOR).

Metzler-Orgel

Georg Muffat 1653–1704

Toccata Sexta

(aus dem Apparatus musico-organisticus)

Johann Jacob Froberger 1616–1667

Capriccio II in g FbWV 508

Anton Heiller 1923–1979

Partita über

«Aus tiefer Not schrei ich zu dir»

(Choral und drei Variationen)

Johann Kaspar Kerll 1627–1693

Passacaglia in d

Walcker-Orgel

Franz Schmidt 1874–1939

Chaconne in cis-Moll (1925)

- Aeolisch
- Lydisch
- Dorisch
- Jonisch und Coda

Der Winterthurer Orgelherbst ist eine Veranstaltungsreihe der Evangelisch-reformierten Kirchgemeinde Winterthur-Stadt. Für die Mitfinanzierung danken wir dem Biedermann-Mantel-Fonds herzlich.